

HAMEAU Philippe

hameau@unice.fr tel. 04.94.86.39.24

- ◆ Maître de Conférences au L.A.S.M.I.C. depuis 2003

Activités professionnelles antérieures

- ◆ Archéologue départemental au Centre Archéologique du Var de 1992 à 2003
- ◆ Chargé de Cours au Laboratoire d'Ethnologie de la Faculté de Nice-Sophia Antipolis de 1989 à 2003
- ◆ Chargé de Mission Archéologie auprès de l'Agence Départementale d'Action Culturelle 1990 et 1991
- ◆ Conservateur Départemental des Musées du Lot (musée du Pech Merle à Cabrerets, musée Champollion à Figeac, Hôtel de la Monnaie à Figeac, musée des Fieux à Miers) 1989

Autres activités

- ◆ Fondation et direction de l'Association ASER du Centre-Var (*Association de Sauvegarde, d'Etude et de Recherche pour le patrimoine naturel et culturel du Centre-Var*) depuis 1977
- ◆ Direction de la revue " Cahier de l'ASER - Patrimoine du Centre-Var", organe scientifique de l'A.S.E.R. du Centre-Var : bi-annuel, 15 numéros et 11 suppléments
- ◆ Responsable de la Maison de l'Archéologie (Le Val, Var) - dépôt de fouilles du Ministère de la Culture - depuis 1995
- ◆ Membre du Comité de Rédaction de la collection "Le Monde Alpin et Rhodanien" - depuis 2006

Principaux thèmes de recherches

▪ **Acte graphique**

(corpus, système graphique, sélection des sites et relation signes/supports/sites, motivations et pratiques culturelles en relation avec l'acte graphique, etc.)

Peintures et gravures schématiques au Néolithique

Les gravures schématiques linéaires et peintures au bâton de colorant d'époque historique

Les graffiti de prison

La pratique tags et graffs

Le marquage des objets

▪ **Les sites préhistoriques et protohistoriques**

Habitats

Dolmens et grottes sépulcrales

▪ **Distillations et carbonisations du bois**

(technologie, dimensions culturelles, réappropriations commerciales et patrimonialisation, etc.)

Les fours à cade et à poix

Les charbonnières

voir bibliographie sur :

<http://asercentrevar.free.fr>