

# MASTER STAPS

Spécialité Métiers de l'Enseignement  
et de la Formation en Education  
Physique et Sportive

## GUIDE DE L'ETUDIANT

2012 - 2013



Faculté des Sciences du Sport - 261, route de Grenoble B.P 3259 06205 NICE Cedex 3 - 04 92 29 65 00  
IUFM Célestin Freinet Académie de Nice - 89, avenue George V 06046 NICE Cedex 1 - 04 93 53 75 00

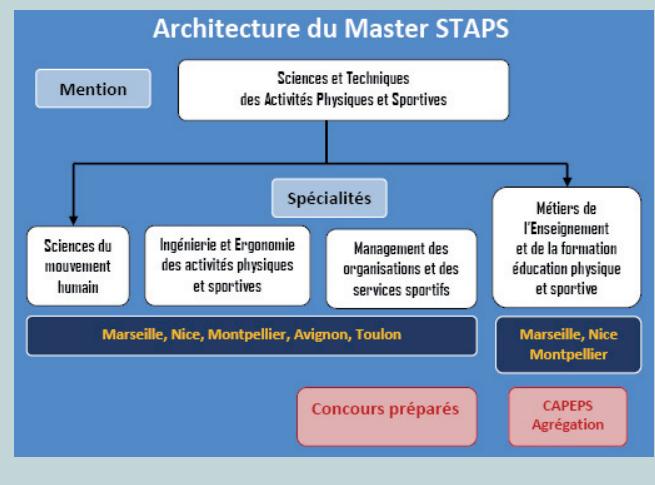
# Objectifs de la formation

Dans le cadre commun du Master STAPS, la spécialité MEF-EPS vise deux principaux objectifs qui s'inscrivent dans la continuité des deux années de formation (M1 et M2). Ils concernent l'acquisition et le développement des compétences propres aux métiers de l'enseignement et de l'enseignement de l'EPS en particulier. Les IUFM intégrés aux universités sont désormais chargées de mettre en œuvre un référentiel des compétences propres à l'exercice des personnels d'enseignement, d'éducation et d'intervention. Ces compétences sont appelées à se construire progressivement en lien avec les éléments de formation initiale continuée à l'entrée dans le métier.

Cette spécialité est adossée aux recherches en éducation et formation d'une part et aux recherches disciplinaires en E.P.S et STAPS d'autre part. Elle tente de concilier les exigences d'une préparation aux concours externes de recrutement de la fonction publique (CAPEPS et Agrégation) avec une professionnalisation permettant l'insertion professionnelle des étudiants à l'issue du Master 2. La spécialité MEF EPS propose une initiation « à et par la recherche » ouvrant la voie à une poursuite d'études vers

un doctorat ou une réorientation professionnelle vers d'autres diplômes de Niveau I dans le domaine de la formation et de l'intervention.

Au terme du M1, les étudiants non retenus en M2 pourront (1) tenter d'intégrer un autre M2 proposé par l'IUFM (Professorat des Ecoles, CPE, etc.), voire (2) les autres spécialités de M2 proposées dans le Master Grand Sud (PESAP notamment).



## Objectifs professionnels et compétences visées

Au travers des différentes unités d'enseignement, le cursus de formation dotera les étudiants d'outils leur permettant notamment :

- d'analyser leur pratique professionnelle en contexte et d'engager une réflexion éthique à propos de l'évolution du métier d'enseignant au regard des enjeux du système public d'éducation ;
- de concevoir, mettre en œuvre et évaluer leurs stratégies pédagogiques et les situations d'apprentissage proposées à un public scolaire diversifié (stages en M1 et M2) ;

**La spécialité MEF-EPS vise plus particulièrement l'acquisition des quatre compétences suivantes :**

### 1) Connaître le métier d'enseignant fonctionnaire de l'Etat et l'enseignement de l'EPS

Un enseignant inséré dans la communauté éducative scolaire en tant que fonctionnaire de l'Etat doit connaître les valeurs de la République, les politiques éducatives et leurs évolutions mais aussi les textes juridiques et les modalités de l'organisation administrative de son activité professionnelle. Il doit pouvoir contribuer aux différents projets locaux d'enseignement (établissement, EPS, Association Sportive) en relation avec les questions de transposition des savoirs à enseigner en savoirs enseignés, de la progressivité des apprentissages ou de la gestion des

difficultés des élèves.

### 2) Savoir apprêhender la diversité des publics scolaires et enseigner les APSA des programmes des Collèges et Lycées

o La pratique de l'enseignement en milieu scolaire repose sur une connaissance pratique approfondie de la diversité de l'activité des élèves au cours des enseignements. Cette connaissance s'appuie sur des données issues des domaines scientifiques de la psychologie, psychologie sociale, sociologie ou de la physiologie... Elle repose également sur des compétences professionnelles en matière d'animation du groupe classe (gestion des groupes, de l'hétérogénéité...)



o Savoir enseigner les APSA suppose l'acquisition d'un certain niveau de pratique personnelle permettant de mieux appréhender les difficultés que les élèves rencontrent et d'envisager des solutions adaptées à leurs besoins. Il s'agit donc de former un professionnel des APSA pour l'enseignement scolaire avec trois types d'acquisition: (a) un niveau de pratique supérieur ou équivalent à celui exigés pour les enseignements optionnels au lycée,

(b) une connaissance approfondie des problèmes d'apprentissage rencontrées aux différents niveaux de pratique scolaire et, (c) la maîtrise des techniques et outils d'enseignement utilisées dans ces contextes.

### **3) S'inscrire dans une dynamique d'innovation et de recherche et développer une réflexion sur sa pratique professionnelle**

Les étudiants sont formés aux nouvelles technologies de l'information et de la communication (NTIC), aux outils quantitatifs et qualitatifs de la recherche en sport et en EPS et bénéficient d'un renforcement linguistique en Anglais niveau CLES 2.

### **4) Contextualiser les connaissances et compétences acquises dans le cadre de la préparation spécifique des épreuves des concours**

Concernant les écrits d'admission, il s'agit notamment de parfaire la maîtrise de l'argumentation et de l'expression écrite. La préparation aux épreuves orales inclut une formation à la communication et à la maîtrise de l'entretien.

Au cours du Master 1, la formation méthodologique et théorique est commune aux différentes spécialités de la mention garantissant un haut niveau général dans le domaine des STAPS. Dans le cadre de la spécialité MEF-EPS, la formation scientifique délivrée tout au long des quatre semestres est adossée plus spécifiquement aux thématiques liées à l'enseignement (analyse de l'enseignement, problématiques éducatives, stratégies d'apprentissage) et à l'EPS en particulier (apprentissage et contrôle moteur, problématiques de corporéité, développement des ressources physiques et psychologiques, etc.)

En fin de Master 2, les étudiants finaliseront leur projet d'étude et de recherche par l'écriture d'un mémoire professionnel répondant aux exigences d'un cahier des charges précis. En fin de cursus de formation, ils doivent être en mesure:

- d'analyser une activité ou une pratique professionnelle en référence à des situations précises d'enseignement de l'EPS ou de formation / prévention en rapport avec les APS ;
- de maîtriser les méthodes et outils de recueil des matériaux fondés sur des approches qualitative et quantitative en sciences humaines et sociales ;
- de produire un mémoire doté :

- o d'une petite revue de littérature du domaine,
- o d'une analyse d'un problème complexe fondée sur sa décomposition en éléments simples,
- o d'une rédaction argumentative donnant lieu à un exposé oral,
- o d'une restitution synthétique des résultats obtenus.



## **Débouchés professionnels**

**Les secteurs d'emploi visés** se rapportent à l'enseignement de l'EPS et la conception / mise en œuvre de projets éducatifs par les activités sportives ou artistiques, auprès d'associations, d'institutions ou de collectivités locales voire territoriales.

- Education Nationale
- Universités
- Collectivités territoriales
- Associations

### **Types d'emplois accessibles :**

- Professeur certifié ou agrégé d'EPS (sous réserve de réussite au concours correspondant)
- Professeur des Ecoles (sous réserve de réussite au concours correspondant)
- Conseiller pédagogique primaire EPS
- Intervenant dans le champ des APS
- Responsable de formation dans les fédérations sportives et leurs organes déconcentrés
- Chef de projets éducatifs jeunesse et sport

## Public visé

Cette spécialité s'adresse (a) aux étudiants en formation initiale et (b) aux professionnels notamment aux enseignants désireux d'élever leur formation universitaire au niveau Master, bénéficiant pour tout ou partie d'une équivalence. Pour ces derniers, la formation en M2 peut être prise en charge au titre de la formation continue des salariés.

La validation des acquis (équivalence) pour partie ou totalité du Master 2 se fait auprès du service commun ASURE FORMATION de l'Université. Il est toutefois recommandé de demander un rendez-vous de travail avec la responsable de la spécialité pour vérifier la pertinence du projet de reprise d'études et les équivalences susceptibles d'être attribuées par la commission de VAE.

ASURE, service de la formation continue :  
Campus Universitaire Saint Jean d'Angély  
24, avenue des Diables Bleus  
06357 NICE Cedex 4  
Tél : 04.92.00.13.30  
Fax : 04 92 00 13 32  
Courriel : asure-formation@unice.fr

## Sélection à l'entrée en Master 2

Le Master 2 a une capacité d'accueil limitée à 30 étudiants compte tenu des possibilités d'encadrement et du nombre de places offertes aux concours nationaux. Il s'agit d'une volonté de réduction du taux d'échec qui tiendra compte chaque année de l'évolution du nombre de postes au CAPEPS. 10 places par site sont ajoutées au titre (1) de la formation continue statutaire (ASURE FORMATION), et (2) du statut de sportif de haut niveau.

L'accès en Master 2 donne lieu à une sélection :

- des étudiants issus du Master 1 STAPS Spécialité MEF-EPS ou titulaires d'une maîtrise ou Master 1 en Sciences Humaines et Sociales ou possédant un diplôme jugé équivalent par le jury d'admission, voire au titre de la formation continue sur validation des acquis, en ce qui concerne les professionnels ayant au moins cinq années d'expérience avérées dans les domaines couverts par le diplôme (ASURE FORMATION).

Cette sélection se fait à partir de l'examen d'un dossier de candidature par une commission ad hoc en supplément d'un dossier de demande d'inscription. Une attention particulière sera portée aux résultats universitaires, à la pratique de la langue anglaise, à la motivation et au projet professionnel de chaque candidat.

## Organisation des enseignements

La spécialité MEF-EPS reprend la structure proposée pour les autres spécialités du Master STAPS (8 UE en M1 et 8 UE en M2).

En M1, 90h d'enseignement correspondent à un tronc commun aux autres spécialités et deux sessions d'examen sont organisées dans l'année. Il est prévu 108 h de stage.

En M2 en revanche, il y a une seule session d'examen en fin d'année et aucun rattrapage n'est proposé.

Il est prévu 108 h de stage (36h de pratique accompagnée et observation en milieux éducatifs et 72h en responsabilité totale ou à mi-temps).

## **Les stages au cœur de l'alternance en formation**

L'évaluation universitaire des apprentissages opérés lors des différents stages s'effectuera par le biais :

- des rapports de stage dits mini-mémoire réalisés par chaque étudiant en M1. Organisés à partir d'un cahier des charges, ils aboutissement à la problématisation d'une question ou d'un problème professionnel associé à un recueil de données en rapport avec la pratique observée ou mise en œuvre auprès d'élèves.

En M1, les compétences professionnelles et scientifiques sont transposées en objectifs pédagogiques. Elles doivent être acquises et renforcées avant, pendant et après l'immersion progressive dans le milieu professionnel.

Année de Master 1

## Contenu des enseignements

3 Semestres 1 et 2 : 60 crédits ECTS répartis sur 8 U.E.

1) D = duración en horas óticas

1) D = durée en heures étudiants

2)  $E$  = effectifs des groupes

## Année de Master 2

### Semestres 3 et 4 : 60 crédits ECTS répartis sur 8 U.E.

(1) D = durée en heures étudiants

(2) E = effectifs des groupes

(3) Un travail personnel encadré peut prendre la forme d'un mémoire, d'un stage...

Unités d'Enseignement	Coef %	ECTS	Libellé des enseignements	Travail personnel libre	Type d'enseignement						Durée totale	
					D	E	TD	TP	TPE (3)			
					(1)	(2)	D	E	D	E		
Semestre 3	U.E.9	23%	7	Programme et enseignements de l'EPS			80	25			80	
	U.E.10	23%	7	Le système éducatif			80	25			80	
	U.E.11	23%	7	Programme d'enseignement en EPS			80	25			80	
Semestre 4	U.E.12	30%	9	Outils et méthodes pour l'analyse de la pratique professionnelle Stage de pratique accompagnée (34)			80	25			80	
	U.E.13	20%	6	Méthodologies d'intervention et d'analyse des pratiques en APSA			80	25			80	
	U.E.14	20%	6	Le système éducatif français et européen			70	25			70	
	U.E.15	20%	6	Connaître le métier d'enseignant					60	25	60	
	U.E.16	40%	12	Stage Méthodologie du mémoire, soutenance			10	25			10	
							72h de stage				500 h	
												Total des heures étudiant hors stage

## Le mémoire et sa soutenance en fin de M2

**L'obtention d'une note  $\geq 10$  est nécessaire pour valider l'UE 16 qui n'est pas compensable.** Le mémoire de fin d'études donne lieu à une soutenance orale et publique en fin de S4 (2 groupes en juin constitués en fonction des convocations aux épreuves du concours). Il comporte 30 à 40 pages rédactionnelles hors annexes.

La soutenance dépend d'une autorisation émise par le directeur du mémoire en accord avec le responsable de la spécialité. Plusieurs critères sont pris en compte pour l'évaluation de ce mémoire :

- La pertinence du recueil et du traitement des matériaux à l'aide des méthodes et outils présentés en formation (version recherche) ;
- Le suivi du cahier des charges incluant un résumé de 250 mots (maximum) en français complété de 5 mots clefs en quatrième de couverture ;
- La qualité rédactionnelle (clarté, maîtrise de la langue, pertinence du contenu) et le caractère concis et précis du document ;
- La qualité de l'exposé de soutenance, pouvant avoir comme support un diaporama, devant un jury composé d'enseignants chercheurs (PR et/ou MCF) et du directeur de mémoire.
- La pertinence didactique des propositions faites par le candidat (version professionnelle).
- Le respect des échéances et la qualité de la relation de travail avec le directeur de mémoire

**Une version professionnelle du mémoire est conseillée aux étudiants en formation initiale préparant aussi les épreuves du concours du CAPEPS (études de cas en rapport avec les stages et la conception de leçons d'enseignement). Une version recherche est proposée aux étudiants déjà lauréats d'un concours ou d'une maîtrise (M1) et est recommandée aux professionnels en formation continue.**

## Le contrôle des connaissances

Les modalités de contrôle des connaissances sont fixées par la charte des examens de l'Université de Nice Sophia-Antipolis votée par le CEVU. Le contrôle continu intégré est valorisé. Dès le début de l'année, le calendrier universitaire fait l'objet d'un affichage au secrétariat du Master et par le biais des panneaux prévus à cet effet sur les lieux de formation (UFR STAPS).

### Pour le M1

Ecrits et/ou oraux : OUI

Compensation au sein des UE : OUI sauf l'UE4 et 8 relatives aux stages et au mémoire

Compensation semestrielle : NON

Compensation annuelle du M1 au M2 : NON

Anonymat des copies : OUI

Deux sessions d'examen en janvier et fin mai : OUI

Session de rattrapage 15 jours après : OUI

### Pour le M2

Ecrits et/ou oraux : OUI

Compensation au sein des UE : OUI sauf l'UE12 et 16 relatives aux stages et au mémoire

Compensation semestrielle : NON

Compensation annuelle : NON

Anonymat des copies : OUI

Contrôle continue intégré

# Equipe pédagogique (hors vacataires)

Nom, Prénom	Titre	Adresse	Coordinées
D'ARRIPE-LONGUE-VILLE Fabienne	PU	UFR STAPS Université de Nice	Longuevi@unice.fr
CLEMENT GUILLOTIN	MCU	UFR STAPS Université de Nice	corenthon.clementguillotin@yahoo.fr
CARTAUT Solange	MCU	IUFM Université de Nice	Solange.CARTAUT@unice.fr 04 93 53 75 59 06 87 87 51 79
RADEL Rémi	MCU	UFR STAPS Université de Nice	raDEL@unice.fr
DE NADAI Jacques	PRAG EPS	IUFM Université de Nice	Jacques.Denadai@unice.fr
ISNARD Gilbert	PRAG EPS	IUFM Université de Nice	gil.isnard@wanadoo.fr
SETTE David	PRAG EPS	IUFM Université de Nice	David.sette@unice.fr
MUSQUA Agnès	PRAG EPS Master	IUFM Université de Nice	Agnes-Noelle.MUSQUA@unice.fr
SCHOENHENZ Isabelle	PRAG EPS	IUFM Université de Nice	ischoenhenz@club-internet.fr
BLANC Annie	PRCE EPS Master	IUFM Université de Nice	annieglacierblanc@wanadoo.fr
HUMBERT Henri	PRAG EPS Doct	IUFM Université de Nice	Henri.HUMBERT@unice.fr
ROUSSEY Frédérique	PRAG EPS	UFR STAPS Université de Nice	roussey@unice.fr
PERRIER Samuel	PRCE EPS	UFR STAPS Université de Nice	Samuel.PERRIER@unice.fr
DOUMA Khoufrenne	PRAG EPS	UFR STAPS Université de Nice	kifdouma@hotmail.fr
CORRION Kartine	MCU	UFR STAPS Université de Nice	Karine.FIEVET-CORRION@unice.fr



# Les responsables d'Unités d'Enseignement

Liste des U.E proposées et leur(s) responsable(s) :

Intitulé de l'UE	Responsable(s) de l'UE	Volumes horaires
U.E. 1	RADEL	90h CM
U.E.2	RADEL & CARTAUT	80h + LVE +20h method de projet
U.E.3	SETTE	48h CM
U.E.4	DE NADAI & CARTAUT & SETTE	Stage, mémoire + Pratiques physiques
U.E.5	D'ARRIPE & CARTAUT	90h CM
U.E.6	SETTE	48h CM
U.E.7	DE NADAI	60h TD
U.E.8	DE NADAI & CARTAUT & SETTE	Stage et mémoire + Pratiques Physiques
U.E.9	SETTE	80h CM
U.E.10	SETTE	80h
U.E.11	DE NADAI	80h
U.E.12	DE NADAI & CARTAUT	Stage et AAPP
U.E. 13	SETTE	80h
U.E.14	SETTE	70h
U.E.15	CARTAUT	60h
U.E.16	DE NADAI &CARTAUT	Stage et méthodologie du mémoire

# Plans d'accès aux différents lieux de formation



# Les enseignements en Master 1

## Premier semestre (30 ECTS)

M1	S1	UE1 Tronc commun. Connaissances générales thématisées (90h CM – 9 ECTS) 3 UE optionnelles par spécialité
----	----	---

E2 Performance, Santé, Nutrition (Responsable Anne-Sophie ROUSSEAU) (20hCM + 5hTD par spécialité)

Intervenants : AS ROUSSEAU; L FAROUT ; F LONGUEVILLE

Contenus :

Nutrition et populations en contexte sportif: AS ROUSSEAU ; L FAROUT – 10h

Déterminants nutritionnels de la performance et de la santé (2x2h)

Nutrition et exercices en environnements extrêmes (2h)

Vulnérabilité nutritionnelle de populations spécifiques (seniors, enfants, adolescents) (2x2h)

Comportements alimentaires inadaptés : déterminants et conséquences : AS ROUSSEAU; F LONGUEVILLE – 10h

Facteurs psychosociaux des désordres alimentaires en contexte sportif (3x2h)

Comportements alimentaires inadaptés et santé de la femme en contextes spécifiques (2x2h)

5h TD pour le MEF EPS : Longueville

Problématiques du surpoids et de la sédentarité chez les adolescents : enjeux et prévention dans le cadre de l'EPS

Objectifs de la formation :

Identification des déterminants nutritionnels de la performance sportive et de la santé par l'étude de l'interaction entre la composante alimentaire et l'entraînement. Nous montrerons que l'équilibre entre ces deux composantes peut-être rompu lors de situations particulières : physiologiques (croissance, vieillissement), environnementales, ou lorsque les comportements alimentaires sont inadaptés.

Modalités d'évaluation :

Épreuve sur table

Dissertation écrite ou questions de cours d'1h30 notée sur 20.

Étude de cas à analyser à partir des contenus des CM mis en rapport avec la spécialité.

Rattrapage : mêmes modalités d'examen

E3 Déterminants de la pratique des APS (20hCM + 5h TD pour chaque spécialité)

Intervenants : Laura Schuft ; Clément Guillotin ; Rémi Radel ; Jannick Briswalter

Contenus :

- Facteurs sociologiques de la pratique des APS (6h CM Schuft)
- Déterminants psychosociaux de l'engagement durable dans les APS (4h CM Radel ; 4h CM CLEMENT GUILLOTIN)
- Déterminants physiologiques de la performance (6h CM Briswalter)

Objectifs de la formation :

Approche pluridisciplinaire de l'accès et de la pratique des activités physiques et sportives

Identification des facteurs sociologiques et psychosociaux de l'accessibilité et de l'engagement durable dans les APS

Identification des déterminants psychosociologiques de la performance

Compréhension du rôle de ces facteurs dans la conception et la mise en œuvre de programmes d'activités physiques et/ou sportives

5h TD pour le MEF-EPS : CLEMENT GUILLOTIN

Stéréotypes et mixité en EPS

Modalités d'évaluation :

Épreuve sur table

Dissertation écrite ou questions de cours d'1h30 notée sur 20.

Étude de cas à analyser à partir des contenus des CM mis en rapport avec la spécialité.

Rattrapage : mêmes modalités d'examen

E6 Economie du sport et de la santé (Responsable Bernard MASSIERA (20h CM et 5h TD pour chaque spécialité)

Intervenants : Bernard Massiéra ; Karine Corrion

Contenus :

- Structure et organisation (5 séances de 2h30) (10h CM, Massiera)
- Les différentes facettes qui permettent de structurer, gérer et promouvoir les activités des organisations de différentes natures (associative et commerciale).
- Structures juridiques (associative et commerciale)
- Éléments de gestion (bilan et compte de résultats)
- Approche marketing (outils promotionnels)
- Étude de cas d'un séjour de tourisme avec préoccupations de santé et de bien-être

Gestion et développement (5 séances de 2h30) (10h CM, Corrion)

- Les outils et les méthodes de gestion de projet (destinés à différents milieux)
- Outil de diagnostic d'un groupe (Connaissances Attitudes Pratiques.)
- Définition d'un problème prioritaire et d'objectifs (adéquation aux politiques nationales d'éducation, d'intégration, de citoyenneté ou de prévention santé)
- Organiser la mise en œuvre du développement et du fonctionnement (plan opérationnel)
- Évaluation du projet (évaluation du résultat, des procédures et rédaction du rapport)
- Étude de cas d'un évènement à caractère institutionnel en lien avec un thème lié au sport scolaire, à la prévention santé ou à la citoyenneté

5h TD pour le groupe MEF-EPS - Karine Corrion

Poursuite des TD sous la forme d'un dossier de projet en rapport avec la spécialisation et constitué par 2 à 3 étudiants. L'exigence rédactionnelle vise une soumission potentielle de ce projet à une instance ou commission (CA, ...). Les thèmes seront en rapport avec une liste de propositions spécifiques fournies par les intervenants. Les étudiants disposeront de ressources documentaires depuis l'espace FTP des cours en ligne.

Objectifs de la formation :

Apports centrés sur les dimensions juridiques et organisationnelles d'activités sportives et de santé (séjours, évènements,...).

Apports centrés sur la méthodologie de mise en œuvre de projet sport et santé auprès de populations spécifiques (scolaires, adultes, seniors).

Modalités d'évaluation des CM

Épreuve sur table

Dissertation écrite ou questions de cours d'1h30 notée sur 20.

Rattrapage : mêmes modalités d'examen

Modalités d'évaluation des TD en MEF-EPS

Vous devez formaliser un projet se déroulant tout au long de l'année destiné à être mis en place auprès d'un public scolaire spécifique et qui sera en lien avec la prévention de la santé, le bien-être en rapport avec la pratique du sport scolaire et/ou une dimension éducative en rapport avec les orientations politiques d'actualité. À titre d'exemple, l'objectif pourra se rapporter à

- La prévention / lutte contre les addictions
- Le développement de compétences psycho sociales en rapport avec la dimension citoyenne du vivre ensemble (lutte contre les discriminations et le respect des différences, lutte contre la violence scolaire, etc.)

M1 S1 UE2 Tronc commun mutualisé (80h) Outils et Langues (7 ECTS)

E1 Méthodes de recueil et traitement des données (40h TD) (UE mutualisée)

Intervenantes : Rémi Radel ; Solange Cartaut ; Corentin Clément Guillotin

Contenus :

Approche expérimentale et analyse descriptive (8h Radel)

- Principe du tournage et de l'acquisition vidéo (4h) et logiciel de retranscription verbatim (2h Cartaut)
- Recherche bibliographique sur base de données scientifiques (6h Radel)
- Usage du logiciel de gestion bibliographie ZOTERO (6h Cartaut)
- Instruments de mesure (4h) Clément Guillotin
- Analyse statistique (4h) Clément Guillotin

Modalités d'évaluation : le jeudi 15/11 de 16h à 18h

## E2. Langue Vivante Etrangère Anglais Niveau CLES (20h TD)

Intervenante : Olivia Vittetta

### Contenus :

Cette UE s'adresse à des étudiants voulant renforcer leurs connaissances linguistiques en langues pour atteindre le niveau B2 du cadre européen nécessaire pour tout CAPES (sauf capes langues) et agrégation, interne ou externe.

- Les cinq compétences de communication seront travaillées : accent sera mis sur l'oral et sur la phonologie (grammaire de l'oral)
- Le travail prendra appui sur des documents tirés de la civilisation du pays concerné et de la culture professionnelle.
- Une partie du travail sera effectuée en laboratoire de langues et permettra une individualisation des enseignements.
- Cette préparation permettra aux étudiants de comprendre le contenu essentiel de sujets concrets ou abstraits dans un contexte complexe, de communiquer avec un degré de spontanéité et d'aisance avec un locuteur natif, de s'exprimer de façon claire et détaillée sur une grande gamme de sujets, d'émettre un avis sur un sujet d'actualité .

Cette formation linguistique est vivement conseillée avant de se présenter à l'examen CLES 2 (certification donnée dans le cadre du LANSAD) afin de parfaire ou améliorer son niveau: en effet, tout étudiant ne pourra se présenter à l'examen du CLES2 qu'une seule fois par an.

### Modalités d'évaluation :

L'UE sera évaluée en contrôle continu intégré prenant la forme de contrôles réguliers dans les principales compétences :

- Épreuve de compréhension de l'oral sur des supports audio-vidéo de 2 minutes au maximum (coeff 1/4)
- Expression orale à partir d'enregistrements individuels de 3mn maximum ou de dialogues en interaction (coeff 1/4)
- Épreuve de compréhension de l'écrit à partir de supports variés (coeff 1/4)
- Épreuve d'expression écrite (texte de 250 mots au maximum) en liaison avec le texte de compréhension (coeff 1/4)

Rattrapage : épreuve de 3h au maximum portant sur les 4 compétences décrites ci-dessus.

## E4. Méthodologie de projet, organisation et jeux des acteurs (20h TD dans la spécialité, ancrage avec le cahier des charges du stage)

Intervenantes: CARTAUT Solange ; SETTE David ; DE NADAI Jacques

### Contenus :

Règles juridiques et organisationnelles d'un recueil vidéo en établissement scolaire (1h TD, CARTAUT)

Etude de cas en SHS (3h TD, CARTAUT)

Usage bureautique avancé pour le projet de mémoire (3h TD, CARTAUT)

Usage de l'application Google Doc questionnaire pour la conception d'un questionnaire d'enquête en ligne (3h TD, CARTAUT)

### Professionnalisation et jeux des acteurs :

- Gestion de classe (5h De Nadai)
- Les évaluations et les spécificités en EPS (5h Sette)

### Modalités d'évaluation : Contrôle continu intégré

- Mise en page d'une retranscription verbatim sous applications logicielles
- Production qu'un questionnaire en ligne

M1	S1	UE3 Enseignement de spécialisation (5 ECTS)
----	----	---

M1	S1	E1 Approche scientifique des caractéristiques des élèves et CP1, CP2 (24h CM)
----	----	---

Objectifs et contenus :

Intégrer des savoirs théoriques fondamentaux relatifs aux APSA supports des programmations d'établissement et de l'épreuve professionnelle (épreuve 2) du concours du Capes externe.

Les points suivants sont abordés :

- La logique programmatique de l'APSA en termes de compétences attendues par niveau (du N1 au N5)
- Les SR et les conduites typiques des élèves en fonction du problème principal sous-jacent à la compétence visée (avec illustrations vidéo si possible) ainsi que la mise en jeu des ressources sollicitées
- Des situations d'apprentissage « clés » et évolutives respectant la structure de la tâche

Ces cours seront enregistrés sur Jalon pour permettre de constituer une plateforme de ressources didactiques susceptible d'être consultée ultérieurement par les étudiants (notamment lors des préparations de leçons dans la cadre du stage professionnel), mais aussi par les collègues enseignants se préparant au concours de l'agrégation interne ou soucieux de compléter leur formation (convention à envisager avec le rectorat).

C1 - Caractéristiques des élèves dans la CP1 CM Course de ½ fond Sette (6h) Multibonds Sette (6h)

C2 - Caractéristiques des élèves dans la CP2 CM –Canoë -Kayak PERRIER Samuel (6h) / CO Masounave (6h)

Modalités d'évaluation : contrôle continu intégré

M1	S1	E2 Approche scientifique des caractéristiques des élèves ; CP3 et CP4, 24h CM
----	----	---

Objectifs et contenus :

Intégrer des savoirs théoriques fondamentaux relatifs aux APSA supports des programmations d'établissement et de l'épreuve professionnelle (épreuve 2) du concours du Capes externe.

Les points suivants sont abordés :

- La logique programmatique de l'APSA en termes de compétences attendues par niveau (du N1 au N5)
- Les SR et les conduites typiques des élèves en fonction du problème principal sous-jacent à la compétence visée (avec illustrations vidéo si possible) ainsi que la mise en jeu des ressources sollicitées
- Des situations d'apprentissage « clés » et évolutives respectant la structure de la tâche

Ces cours seront enregistrés sur Jalon pour permettre de constituer une plateforme de ressources didactiques susceptible d'être consultée ultérieurement par les étudiants (notamment lors des préparations de leçons dans la cadre du stage professionnel), mais aussi par les collègues enseignants se préparant au concours de l'agrégation interne ou soucieux de compléter leur formation (convention à envisager avec le rectorat).

C3 - Caractéristiques des élèves dans la CP3 CM – Gym Delphine MARLEUX (6h)/ Danse, SCHOENHENZ Isabelle (6h),
C4 - Caractéristiques des élèves dans la CP4 CM – Savate boxe française BERENGUIER Marc (6h) / Basket-ball ISNARD Gilbert (6h)
Lectures conseillées :
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Programmes de la discipline et fiches ressources des APSA concernées.</li> <li>- Piasenta, J. (1988). L'éducation athlétique. INSEP – collection entraînement.</li> <li>- Beaubrun F. Judey P. (2001) Approche dynamique et apprentissage du lancer du javelot. Revue EPS n°292</li> <li>- Fogarolo D., &amp; Styjak, G. (2001). Course d'Orientation au Collège et au Lycée : de l'initiation au perfectionnement. Revue EPS.</li> </ul>
Modalités d'évaluation : contrôle continu intégré

M1 | S1 | UE4 Stage (62h) (9 ECTS) et 20h TD de spécialisation

E1 Stage de pratique accompagnée (54h) (regroupement des étudiants par binôme)
Modalités d'évaluation : contrôle continu intégré
Élaboration d'un rapport de stage (dossier vert) à l'appui d'un cahier des charges
Recueil de matériaux audio-vidéo (au minimum une leçon d'enseignement complète)
Fiche formative de positionnement

E2. Mémoire (20h TD)
Intervenants : Solange Cartaut ; David Sette ; De Nadai
Objectifs et contenus :
<ul style="list-style-type: none"> <li>· Identifier les principales préoccupations et difficultés professionnelles des cas documentés par des extraits vidéo et les problématiser en proposant une démarche d'analyse hiérarchisée,</li> <li>· acquérir des compétences dans l'observation de la pratique professionnelle ciblée</li> </ul>
1/Rapport de stage (dossier vert) (CARTAUT, 3h TD) Préparation du rapport de stage de pratique accompagnée (5 à 10 pages dactylographiées, portant sur l'analyse du lieu de stage et des tâches confiées par le conseiller pédagogique ou la compétence travaillée à cette occasion
2/ Présentation d'un moment de pratique professionnelle de l'étudiant recueilli en vidéo lors du stage et formalisation d'un problème professionnel – Analyse de premier niveau à partir des concepts théoriques (Cartaut 3,30 h TD ; Sette 3,30h TD)
3/ accompagnement du projet professionnel (5h Sette ; 5h De Nadai)

Modalités d'évaluation : contrôle continu intégré
Présentation orale d'un extrait vidéo recueilli lors du stage de pratique accompagné, problématisé et analysé (10- 15 min)- diaporama obligatoire, ancrage sur le recueil des matériaux du stage
Restitution numérique (format PDF) du rapport de stage

## E2. Pratiques physiques (40h TD)

Intervenants : CORRION (5h), SCHOENHENZ (5h), BERENGUIER (5h), ISNARD (5h), PERRIER (5h), SETTE (10h)

Objectifs:

- Faire vivre aux étudiants par la pratique les situations « clés » et évolutives exposées lors des CM (PMEF13)
- Identifier les déterminants pédagogiques et les rôles sociaux inhérents à ces situations

Pratique CP1 (TP) – Course de ½ fond / Multibonds  
SETTE (10h)

Pratique CP2 (TP) – Canoë -Kayak / CO Perrier (5h) Masounave (5h)

Pratique CP3 (TP) –Gymnastique / Danse  
Gymnastique, Delphine MALREUX (5h)/ Danse, SCHOENHENZ Isabelle (5h),

Pratique CP4 (TP) – Savate boxe française / Basket-ball  
BERENGUIER Marc (5h), ISNARD Gilbert (5h)

Modalités d'évaluation : contrôle continu intégré

Évaluations en cours à partir du niveau d'exigence des épreuves EPS du baccalauréat (N4 ou N5)

## Second semestre (30 ECTS)

M1	S2	UE5 Tronc commun. Connaissances générales thématisées (90h CM – 9 ECTS) 3 UE optionnelles par spécialité
----	----	---

E1 Stress et fatigue : facteurs psychologiques et physiologiques (Responsable Jannick Briswalter) (20h CM et 5h TD par spécialité)	
Intervenants : Jannick Briswalter ; Fabienne Longueville ; Solange Cartaut ; Anne-Sophie Rousseau	
Contenus :	
<ul style="list-style-type: none"><li>- Stress et fatigue : éclairage des modèles de la psychologie du sport (6h CM Longueville)<ul style="list-style-type: none"><li>a. Les modèles de l'anxiété du sport</li><li>b. Le burnout chez le sportif</li><li>c. Évaluation et gestion de l'anxiété ; prévention du burnout</li></ul></li><li>- Stress et fatigue : éclairage de la psychologie de la santé et du travail (4h CM Cartaut)<ul style="list-style-type: none"><li>a. Antécédents et conséquences du stress professionnel</li><li>b. Le Job Strain Modèle de Karasek</li><li>c. Le modèle transactionnel des stratégies d'adaptation de Lazarus et Folkman</li><li>d. Prévention du stress dans les organisations</li></ul></li><li>- Stress et fatigue : éclairage des modèles de la physiologie de l'exercice (6h CM Briswalter ; 4h CM Rousseau)<ul style="list-style-type: none"><li>a. Fatigue aigüe et exercice (Briswalter)</li><li>b. Fatigue chronique et exercice (Rousseau)</li></ul></li></ul>	
5h TD pour le groupe MEF (Cartaut) <ul style="list-style-type: none"><li>- La santé des entrants dans le métier</li><li>- Risques psychosociaux et travail de l'enseignant</li></ul>	
Objectifs de la formation :	
Approche pluridisciplinaire du stress et de la fatigue	
Identification des facteurs de risque ou de protection grâce à des modèles explicatifs issus de la physiologie de l'exercice, de la psychologie du sport ou de la santé	
Compréhension des apports de ces modèles du point de vue de l'analyse des situations de performance sportive ou de travail	
Modalités d'évaluation :	
Épreuve sur table	
Dissertation écrite ou questions de cours d'1h30 notée sur 20.	
Étude de cas à analyser à partir des contenus des CM mis en rapport avec la spécialité.	
Rattrapage : mêmes modalités d'examen	

**E4 Développement et apprentissage (Responsable Fabienne Longueville) (20h CM et 5h TD par spécialité)**

Intervenants : Sette ; Cartaut ; Montagne ; Temprado ; Roffino ; Briswalter

Contenus :

- Approches bémoriste, cognitiviste et culturaliste de l'apprentissage et du développement (4h CM Sette ; 4h CM Cartaut)
- Théories du contrôle moteur et de la posture (3h CM Gilles Montagne ; 3h CM Temprado : perspective écologique) Journée banalisée
- Développement des ressources biologiques (3h CM Briswalter ; 3h CM Roffino)

5h TD pour le groupe MEF (Sette)

- Approfondissements en EPS ciblé sur l'apprentissage des élèves

Objectifs de la formation :

Approche pluridisciplinaire de l'apprentissage et du développement

Appropriation par l'étudiant de modèles et méthodes issues de la psychologie cognitive et culturaliste ; des neurosciences comportementales et de la physiologie de l'exercice

Compréhension des apports de ces modèles du point de vue de la conception et de la mise en œuvre de dispositifs d'apprentissage ou de programmes de développement des ressources biologiques

Modalités d'évaluation :

Épreuve sur table

Dissertation écrite ou questions de cours d'1h30 notée sur 20.

Étude de cas à analyser à partir des contenus des CM mis en rapport avec la spécialité.

Rattrapage : mêmes modalités d'examen

**E6 Interventions dans les activités physiques et sportives (Responsable Fabienne Longueville) (20h CM et 5h TD par spécialité)**

Intervenants : Cartaut ; Longueville ; Colson ; Sette ; De Nadai

Contenus :

- Modèles d'analyse de l'activité à visée d'intervention et d'analyse de la compétence (didactique professionnelle) (7h CM, Cartaut)
- Modèles des changements de comportements de santé (7h CM, Longueville)
- Effets de programmes d'intervention ou de reconditionnement physique (6h CM, Colson)

5h TD pour le groupe MEF (De Nadai ou Sette)

- L'approche par compétences en enseignement

Objectifs de la formation :

Modalités d'évaluation :

Épreuve sur table

Dissertation écrite ou questions de cours d'1h30 notée sur 20.

Étude de cas à analyser à partir des contenus des CM mis en rapport avec la spécialité.

Rattrapage : mêmes modalités d'examen

M1	S2	UE6 Enseignements de spécialisation (48h CM) – 6 ECTS
E1 Approches scientifiques des caractéristiques des élèves et CP1, CP2, CP5 (24h CM)		
Intervenants : SETTE MUSQUA BERENGUIER , ROUSSEY CORRION DE NADAI; MASOUNAVE		
<p>Objectifs et contenus :</p> <p>Intégrer des savoirs théoriques fondamentaux relatifs aux APSA supports des programmations d'établissement et de l'épreuve professionnelle (oral 2) du concours du Capeps externe.</p> <p>Les points suivants sont abordés :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La logique programmatique de l'APSA en termes de compétences attendues par niveau (du N1 au N5)</li> <li>Les SR et les conduites typiques des élèves en fonction du problème principal sous-jacent à la compétence visée (avec illustrations vidéo si possible) ainsi que la mise en jeu des ressources sollicitées</li> <li>Des situations d'apprentissage « clés » et évolutives respectant la structure de la tâche</li> </ul>		
<p>C1 - Caractéristiques des élèves dans la CP1 - Natation /Course de haies SETTE David (12h)</p> <p>C2 - Caractéristiques des élèves dans la CP2 Escalade Sette) 6h</p> <p>C5 - Caractéristiques des élèves dans la CP5 Musculation DE NADAI 6h</p> <p>Lectures conseillées :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Programmes de la discipline et fiches ressources des APSA concernées.</li> <li>Piasenta, J. (1988). L'éducation athlétique. INSEP – collection entraînement.</li> <li>Dupre, R., &amp; Janin, D. (2003). Enseigner les courses de relais et de haies en milieu scolaire - Actio</li> <li>Cormery, E. (2000). Résoudre le problème respiratoire – Revue EPS n° 284</li> <li>Gal, N. (2003). La natation de course – Editions EPS</li> <li>Seifert, L., &amp; Chollet D. (2007). Coordinations - Revue EPS n° 328</li> <li>Verger, M. (1998). L'indice technique de nage – Revue EPS n° 269</li> <li>Barbier Denis (2008). Chapitre sur l'escalade – Raisons d'agir raisons d'apprendre</li> <li>Dossier EPS n° 76</li> <li>Testevuide, S. (1988). L'escalade en situation. Ed EPS – collection « EPS en poche ».</li> </ul> <p>Modalités d'évaluation : contrôle continu intégré</p> <p>Évaluation d'une production écrite collective ou fiche de lecture dans le cadre des enseignements prodigués</p>		

## E2 Approches scientifiques des caractéristiques des élèves et CP3, CP4 (24h CM)

Intervenants : SETTE MUSQUA BERENGUIER ROUSSEY CORRION DE NADAI MASOUNAVE

Objectifs et contenus :

Intégrer des savoirs théoriques fondamentaux relatifs aux APSA supports des programmations d'établissement et de l'épreuve professionnelle (oral 2) du concours du Capeps externe.

Les points suivants sont abordés :

- La logique programmatique de l'APSA en termes de compétences attendues par niveau (du N1 au N5)
- Les SR et les conduites typiques des élèves en fonction du problème principal sous-jacent à la compétence visée (avec illustrations vidéo si possible) ainsi que la mise en jeu des ressources sollicitées
- Des situations d'apprentissage « clés » et évolutives respectant la structure de la tâche

## C3 - Caractéristiques des élèves dans la CP3 Acrosport (Musqua) 6h

C4 - Caractéristiques des élèves dans la CP4 – Badminton, BERENGUIER Marc (6h), /Volley-ball, ROUSSEY Frédérique (6h) / Lutte CORRION Karine (6h TD)

Lectures conseillées :

- Programmes de la discipline et fiches ressources des APSA concernées.
- Piasenta, J. (1988). L'éducation athlétique. INSEP – collection entraînement.
- Dupre, R., & Janin, D. (2003). Enseigner les courses de relais et de haies en milieu scolaire - Actio
- Cormery, E. (2000). Résoudre le problème respiratoire – Revue EPS n° 284
- Gal, N. (2003). La natation de course – Editions EPS
- Seifert, L., & Chollet D. (2007). Coordinations - Revue EPS n° 328
- Verger, M. (1998). L'indice technique de nage – Revue EPS n° 269
- Barbier Denis (2008). Chapitre sur l'escalade – Raisons d'agir raisons d'apprendre
- Dossier EPS n° 76
- Testevuide, S. (1988). L'escalade en situation. Ed EPS – collection « EPS en poche ».

Modalités d'évaluation : contrôle continu intégré

Évaluation d'une production écrite collective ou fiche de lecture dans le cadre des enseignements prodigués

E1. Valorisation de la recherche en socio histoire et épistémologie de l'EPS (écrit 1) (20h TD)

Intervenants : SETTE David (8h), MUSQUA (4h), DE NADAI (4h), HUMBERT (4h)

Objectifs et contenus :

1/Intégrer un corpus de connaissances thématisées relatif au programme du concours de la première épreuve écrite à partir d'une pédagogie transmissive (CM). Chaque CM s'efforcera d'envisager les items sous l'angle des champs institutionnels, doctrinaux et professionnels.

2/Affiner les connaissances du CM lors de séquences de TD au cours desquels un groupe de plusieurs étudiants (3 étudiants maxi) est placé en situation de devoir exposer (en 15 minutes maxi) une partie des réponses aux questions posées par l'enseignant ayant assuré le CM (dans la mesure du possible, chaque question est annexée à un article ciblé sur le domaine) ; le temps de parole sera alors obligatoirement réparti de façon équitable entre les différents membres du groupe. À partir de cet exposé succinct (avec support multimédia envoyé au formateur l'avant-veille du TD au plus tard) le formateur questionne individuellement les membres du groupe puis étaye les propositions.

- Méthodologie de l'écrit SETTE David 4h
- Les enseignants et les élèves en EP DE NADAI 4h
- Éducation des corps, formation du citoyen en EP SETTE David 4h
- Valeur physique, santé et performance en EP MUSQUA Agnès 4h
- Place et statut des activités aquatiques et des activités gymniques HUMBERT

Henri 4h

Lectures conseillées :

- Nerin, J.Y. (1999). Les I.O. et l'EPS au XXème siècle. Dossier EPS n°44 : Editions Revue EPS
- Veziers, G. (2007). Histoire Syndicale De L'Education Physique 1880-2002. Syllepse
- Attali, M. (2006). L'univers professionnel des enseignants d'EPS. Vuibert
- Terret, T. (2000). L'EPS et la formation professionnelle continue entre autorité et innovation. AFRAPS
- Léziart, Y. (1996). Les rapports théorie / pratique dans les conceptions de l'éducation physique : permanence ou changement ? Revue Française de Pédagogie n° 116
- René, B.X. (1992). L'éducation physique au XX siècle en France. Chap Recrutement et formation des enseignants d'EP (p 109-115), Dossier EPS 15
- Méard, J.A. & Bertone S. (1996). Le professeur d'EPS et les attitudes d'élèves (analyse des discours professionnels de 1984 à 1996). Dossier EPS N° 38
- Marsenach, J. (1992). La dynamique évolutive des pratiques enseignantes de 1967 à nos jours. Autonomie ? Indépendance ? Dossiers EPS n°15
- Arnaud, P. (2000). L'Apprentissage de la citoyenneté, une finalité retrouvée pour l'EPS - AFRAPS

Modalités d'évaluation : contrôle continu intégré

À partir des exposés (TD), sont évalués la maîtrise du corpus de connaissances (CM + articles). Chaque groupe devra passer au minimum 2 fois au cours de cet enseignement. chaque passage fera l'objet d'une note individuelle (75%) relative à la pertinence et à la précision des réponses aux questions et d'une note collective (25%) relative à la cohérence entre les différentes interventions.

## E2 - Valorisation de la recherche en sciences de l'intervention (écrit 2) 20h TD

Intervenants : DOUMA Khoufrenne (4h) ; Delphine MARLEUX (4h) ; D'ARRIPE-LONGUEVILLE Fabienne (4h) ; SCHOENHENZ Isabelle (4h), SETTE David (4h)

Objectifs et contenus :

- Intégrer un corpus de connaissances thématisées relatif au programme du concours de la deuxième épreuve écrite à partir d'une pédagogie transmissive (CM). Chaque CM s'efforcera d'envisager les items sous l'angle des champs institutionnels, scientifiques, didactiques et professionnels.
- Affiner les connaissances du CM lors de séquences de TD au cours desquels un groupe de plusieurs étudiants (3 étudiants maxi) est placé en situation de devoir exposer (en 15 minutes maxi) une partie des réponses aux questions posées par l'enseignant ayant assuré le CM (dans la mesure du possible, chaque question est annexée à un article ciblé sur le domaine) ; le temps de parole sera alors obligatoirement réparti de façon équitable entre les différents membres du groupe. À partir de cet exposé succinct (avec support multimédia envoyé au formateur l'avant-veille du TD au plus tard) le formateur questionne individuellement les membres du groupe puis étaye les propositions.

Méthodologies nécessaires à la compréhension des conditions d'enseignement et d'apprentissage DOUMA (4h)

Développement des ressources, acquisition de compétences dans les APS de la CP2 Sette 4h

Prise d'information, contrôle moteur et posture MARLEUX Delphine 4h

Les processus interactionnels en situation d'enseignement - apprentissage D'ARRIPE-LONGUEVILLE 4h

L'artistique et le sensible en EPS : de l'apprentissage à la certification SCHOENHENZ Isabelle 4h

Lectures conseillées :

- Programmes en EPS collège et lycées
- Socle commun de connaissances et de compétences
- Livret de compétences
- Pradet M. (2007) - développement du processus aérobie - Intervention AEEPS
- D. Lantz, C. Alexandre (2007) - Éducation pour la santé par l'EPS - Revue EPS. n°327
- Bronckart, J-P. (2010). La notion de compétences est-elle pertinente en éducation ? <http://firgoa.usc.es/drupal/node/45085>
- Méard, J., & Bruno, F. (2009). Les règles du métier dans la formation des enseignants débutants - Études de cas dans le primaire et le secondaire. Octarès éditions.
- Durand, M. (1996). L'enseignement en milieu scolaire. PUF
- Durand, M. (2001). Chronomètre et survêtement. Reflets de l'expérience quotidienne d'enseignants en Éducation Physique. Editions EPS
- Chaliès, S., & Bertone, S. (2008). L'enseignement. Collection pour l'action, éditions EPS

Modalités d'évaluation : contrôle continu intégré

À partir des exposés (TD), est évaluée la maîtrise du corpus de connaissances (CM + articles). Chaque groupe devra passer au minimum 2 fois au cours de cet enseignement. Chaque passage fera l'objet d'une note individuelle (70%) relative à la pertinence et à la précision des réponses aux questions et d'une note collective (30%) relative à la cohérence entre les différentes interventions. Mini- composition écrite

<b>E3 - Optimisation du transfert des connaissances scientifiques (20h TD)</b>	
Intervenants : DOUMA Khoufrenne (2h) ; Delphine MARLEUX (2h) ; D'ARRIPE-LONGUEVILLE Fabienne (2h) ; SCHOENHENZ Isabelle (2h), SETTE David (6h), Musqua (2h), DE Nadai (2h), Humbert (2h)	
Objectifs :	
Renforcement méthodologique des épreuves écrites du concours	

M1	S2	UE8 Stage, mémoire et pratiques physiques (9 ECTS) + 60h TD de spécialisation
----	----	---

<b>E1 - Stage de pratique accompagnée de 4 semaines en binôme (72h)</b>
Modalités d'évaluation : contrôle continu intégré
Recueil de matériaux audio-vidéo (au minimum une leçon d'enseignement complète)
Fiche formative de positionnement lors de la visite de stage

<b>E2 – Mémoire (20h TD)</b>
Intervenants : Cartaut, Sette, De Nadai
Contenus :
<ul style="list-style-type: none"> <li>Formalisation du mini mémoire d'après le cahier des charges du dossier orange + les attendues des présentations orales. (CARTAUT, 3h)</li> <li>Présentations orales + support Powerpoint, illustré d'une vidéo concernant la pratique professionnelle de l'étudiant ou d'un tiers observé lors du stage. Problématisation de l'extrait et analyse de premier niveau à partir des concepts théoriques présentés en S1 et S2 (10- 15 min) (CARTAUT 3h30 et SETTE 3h30)</li> <li>Finalisation du projet professionnel (5h De Nadai ; 5h Sette)</li> </ul>
Modalités d'évaluation : contrôle continu intégré
Dossier orange mini-mémoire de 15 pages en rapport avec le cahier des charges à rendre en format numérique (PDF)
Élaboration d'un corpus vidéo ancré sur la pratique de l'étudiant ou de la dyade et d'un PPT

<b>E3 Pratiques physiques (40h TP)</b>
Intervenants : SETTE (10h), MASOUNAVE (5h) MUSQUA (5h), BERENGUIER (5h), ROUSSEY (5h), CORRION (5h), DE NADAI (5h)
C1 - Pratique CP1 (2 TP) – Course de haies / Natation (SETTE, 10h)
C2 - Pratique CP2 (1 TP) – CO (MASOUNAVE, 5h)
C3 - Pratique CP3 (1 TP) – Acrosport (MUSQUA, 5h)
C4 - Pratique CP4 (2 TP) – Lutte, CORRION (5h)/ Badminton, BERENGUIER (5h)/ Volley-ball, ROUSSEY (5h)
C5 - Pratique CP5 (1 TP) –Musculation De NADAI (5h)
Modalités d'évaluation : contrôle continu intégré
Évaluations en cours à partir du niveau d'exigence des épreuves EPS du baccalauréat (N4 ou N5)

## Les enseignements en Master 2

### Troisième semestre (30 ECTS)

M2	S3	UE9 Programmes et enseignements de l'EPS1 80h CM (7 ECTS)
E1 – Approche scientifique et didactique de l'enseignement de l'EPS. Méthodologie de l'épreuve N°2 concours (40h CM)		
Intervenants : DOUMA Koufrenne (2X2h CM ), SETTE David (2X2h CM ), DE NADAI Jacques (2X2hCM ), D'ARRIPE-LONGUEVILLE et CLEMENT-GUILLOTIN (2X 2h CM), SCHOENHENZ (2h CM) * MONER (Javelot 9h) ; * DE Nadai (5h30) ; * SETTE (5h30)		
Contenus : En complémentarité avec l'UE10 E1 qui abordait des connaissances thématisées sur les items du programme, cet enseignement vise à présenter des problématiques (mises en tension) entre les items de l'épreuve d'écrit 2 plus directement exploitables dans une dissertation. Le point de départ de cet enseignement peut s'appuyer sur un sujet mobilisant de façon prioritaire un item de l'écrit 2.		
Lectures conseillées : - Bourse aux idées et aux exemples E2 (matrice de base) - Temprado & Laurent (1996) - Apprentissage et contrôle du mouvement dans les APS, - quelle(s) théorie(s) pour quelle(s) pratique(s) – Dossiers EPS N° 28 - André, A., & Carpentier, C. (2007). Apprentissage moteur : Théories en images (Les liens théorie Pratique) - Editions Revue EPS.		
Modalités d'évaluation : contrôle continu intégré En fonction de l'importance et de la pertinence de la contribution de chaque étudiant à l'alimentation d'une bourse aux idées et aux exemples déposée sur une plateforme numérique de travail		

E2 - Problématiques transversales aux items de l'E2 du concours (40h CM)
Intervenants : DOUMA Koufrenne (8h) SETTE David (10h) DE NADAI Jacques (10h) D'ARRIPE LONGUEVILLE (4h) (CLEMENT GUILLOTIN (4h) SCHOENHENZ (4h)
Objectifs et contenus : <ul style="list-style-type: none"><li>Construire une réflexion, un début de problématisation et de production à partir d'un nouveau sujet susceptible de permettre la mobilisation des problématiques présentées en CM</li><li>A la fin de chaque CM un sujet est donné plaçant chaque étudiant (travail personnel) en situation de devoir rédiger une production (dont le temps est fonction de la commande). Ce sujet de composition croise un minimum de deux thématiques du programme de l'épreuve. À partir de la lecture de quelques productions, le formateur présente des outils permettant de juger la qualité des compositions et d'entreprendre un travail de co-évaluation entre les étudiants lors de la première partie du TD suivant. Dans la seconde partie du TD, le formateur répond aux questions émergeant du travail de co-évaluation puis engage les étudiants à corriger une ou plusieurs parties de la composition identifiée(s) comme posant problème.</li><li>Deux compositions en temps contraint (5h) sont proposées aux étudiants (une à mi-parcours, l'autre à la fin de l'unité d'enseignement) ; les formateurs rendent compte à l'étudiant du niveau de sa production (20h TD) à partir d'un bandeau de classement.</li></ul>

Lectures conseillées :

- Boutigny, C.A. (1995). Les épreuves écrites des concours CAPEPS & Agrégation EPS. Paris : Vuibert
- Boutigny, C.A. (1996). Les exercices des épreuves écrites CAPEPS & Agrégation EPS. Paris : Vuibert

Modalités d'évaluation : contrôle continu intégré

À partir des deux compositions réalisées en 5h.

M2 | S3 | UE10 Le système éducatif (7 ECTS)

E1. Approche épistémologique, historique et sociologique de l'EPS. Méthodologie de l'épreuve N°1 du concours 40h CM

Intervenants : DE NADAI (6h CM), SETTE David (6h CM), MUSQUA (4h CM), HUMBERT Henri (4h CM) JARRY (2h CM)

\*BLANC (STEP 9h) ; BERENGUER (Tennis de table, 9h)

Objectifs et contenus :

En complémentarité avec l'UE9 E1 qui abordait des connaissances thématisées sur les items du programme, cet enseignement vise à présenter des problématiques (mises en tension) entre les items de l'épreuve d'écrit 1 plus directement exploitables dans une dissertation. Le point de départ de cet enseignement peut s'appuyer sur un sujet mobilisant de façon prioritaire un item de l'écrit 1.

Lectures conseillées :

- Marsenach, J. (1992). La dynamique évolutive des pratiques enseignantes de 1967 à nos jours. Autonomie ? Indépendance ? Dossiers EPS n°15
- Veziers, G. (2000). EPS, sport et syndicalisme, l'action du Syndicat National de l'Education Physique (SNEP) en débat, in T.Terret (dir), Éducation physique, Sport, et loisir, 1970-2000. Paris : AFRAPS
- Léziart, Y. (1996). Les rapports théorie / pratique dans les conceptions de l'éducation physique : permanence ou changement ? Revue Française de Pédagogie n° 116
- Méard, J.A. & Bertone S. (1996). Le professeur d'EPS et les attitudes d'élèves (analyse des discours professionnels de 1984 à 1996). Dossier EPS N° 38

Modalités d'évaluation : contrôle continu intégré

<p><b>E2. Problématiques transversales aux items de l'E1 du concours 40h CM</b></p> <p>Intervenants : DE NADAI Jacques (10h), SETTE David (12h), MUSQUA Agnès (6h), HUMBERT Henri (8h), JARRY Isabelle (4h)</p>	
<p>Objectifs et contenus :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Construire une réflexion, un début de problématisation et de production à partir d'un nouveau sujet susceptible de permettre la mobilisation des problématiques présentées en CM</li> <li>A la fin de chaque CM un sujet est donné plaçant chaque étudiant (travail personnel) en situation de devoir rédiger une production (dont le temps est fonction de la commande). Ce sujet de composition croise un minimum de deux thématiques du programme de l'épreuve. À partir de la lecture de quelques productions, le formateur présente des outils permettant de juger la qualité des compositions et d'entreprendre un travail de co-évaluation entre les étudiants lors de la première partie du TD suivant. Dans la seconde partie du TD, le formateur répond aux questions émergeant du travail de co-évaluation puis engage les étudiants à corriger une ou plusieurs parties de la composition identifiée(s) comme posant problème.</li> <li>Deux compositions en temps contraint (5h) sont proposées aux étudiants (une à mi-parcours, l'autre à la fin de l'unité d'enseignement) ; les formateurs rendent compte à l'étudiant du niveau de sa production (20h TD) à partir d'un bandeau de classement.</li> </ul>	
<p>Lectures conseillées :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Bourse aux idées E1 (matrice de base)</li> <li>Boutigny, C.A. (1995). Les épreuves écrites des concours CAPEPS &amp; Agrégation EPS. Paris : Vuibert</li> <li>Boutigny, C.A. (1996). Les exercices des épreuves écrites CAPEPS &amp; Agrégation EPS. Paris : Vuibert</li> <li>Attali, M. &amp; coll (2006). L'écrit 1 au miroir de l'histoire. Paris : Vuibert</li> </ul>	
<p>Modalités d'évaluation : contrôle continu intégré</p> <p>À partir des deux compositions réalisées en 5h.</p>	

M2	S3	<p><b>UE11. Programme d'enseignement en EPS (80h TD, 7 ECTS)</b></p>
<p>Intervenants : SETTE David (12h multibond 10h : spécialité CP1 ou CP2), SCHOENHENZ Isabelle (10h danse), BERENGUIER Marc (10h badminton), ISNARD Gilbert (10h foot), MAURY (14h Arts du cirque), BLANC (Step 14h) [service prévisionnel minimum à ajuster en fonction des options retenues par les étudiants], MARLEUX (Gym 10h)</p>		
<p>Objectifs et contenus :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Finaliser les enseignements de spécialisation du M1 dans les activités restantes (Multibond, Arts du cirque, Step).</li> <li>Préparer les étudiants à l'épreuve de spécialité (oral 1) du concours dans les APSA choisies par les étudiants pour cette épreuve (4x10h TD)</li> <li>Traitements de sujets « types oral 1 ». Lors de la première heure de chaque séquence d'enseignement par APSA, le formateur présentera une méthodologie d'analyse des sujets et de construction de l'exposé. Ensuite les sujets sont donnés à l'avance pour être préparés en travail personnel à la maison et exposés le jour du TD prioritairement par les étudiants optionnaires de l'activité. Après chaque exposé le formateur étaye les propositions par des connaissances portant sur les aspects techniques, didactiques et scientifiques de l'activité en question, mais aussi des conditions d'appropriation des acquisitions visées sous la forme de connaissances, capacités et attitudes. Le formateur veillera à aborder quelques APSA de transposition commune avec l'épreuve de la leçon (Oral 2).</li> </ul>		

Lectures conseillées :

- Pelayo, P., & Coll (1999). Natation au collège et au lycée – Editions EPS
- Seifert, L., & Chollet D. (2007). Coordinations - Revue EPS n° 328

Modalités d'évaluation : contrôle continu intégré

- 50 % de la note à partir du meilleur exposé présenté sur l'APSA optionnelle de chaque étudiant. 50 % sur le meilleur exposé présenté sur une APSA de transposition ou commune avec l'épreuve de la leçon.
- Accompagnement à distance d'un dossier constitué par l'étudiant à partir d'un cahier des charges proposé par l'intervenant

M2	S3	UE12. Outils et méthodes pour l'analyse de la pratique professionnelle (140h ; 9 ECTS)
----	----	--

E1. Stage de pratique accompagnée en binôme (60h massées devant la classe et en immersion dans l'EPL, réparties en 4 semaines)

Objectifs :

Stage d'observation des milieux éducatifs et de pratique accompagnée qui doit permettre à l'étudiant de se familiariser avec les acteurs de la communauté éducative scolaire et de se sensibiliser au travail en équipe et aux thématiques communes et transversales au métier d'enseignant

Modalités d'évaluation :

Fiche formative d'évaluation

E2 Analyse scientifique des pratiques d'intervention (40h TD)

Intervenants : Cartaut, De Nadai, Musqua, Sette, Corrion

Mémoire

- Regroupement thématique ; analyse de mémoires remarquables du type recherche et professionnel. Explicitation du cahier des charges (3h, Cartaut)
- Suivi de la formalisation du mémoire (présentation, trame d'écriture, tableaux, traitement, bibliographie) 4h CORRION, 4h De NADAI (S4)
- Problématique, thématique, objet d'étude et méthode (2X3h(S4), Cartaut)
- recherche bibliographique sous ZOTERO (TIC, 6h, Cartaut)
- Encadrement mémoire (5h De Nadai ; 5h Musqua )

Préparation à l'exercice professionnel

- Professionnalisation : EPS et handicap (3h CORRION)
- Professionnalisation : Conception de l'enseignement et usage de variables didactiques en EPS (2h, Sette ; 2h De Nadai)

Modalités d'évaluation : respect du cahier des charges du mémoire (note intermédiaire attribuée par le directeur de mémoire)

## Quatrième semestre (30 ECTS)

M2	S4	UE13. Méthodologie d'intervention et d'analyse des pratiques en APSA. Étude de cas. 6 ECTS (80h TD)
----	----	---

Intervenants : SETTE David (16h), SCHOENHENZ Isabelle (16h), BERENGUIER Marc (16h TD), ISNARD (16h) MALREUX (16h)

Objectifs et contenus :

- Préparer les étudiants à l'épreuve de spécialité (oral 1) du concours dans les APSA choisies par les étudiants pour cette épreuve Il s'agit de faire vivre aux étudiants des simulations les plus proches possible de l'épreuve de leçon de spécialité du concours (option + APSA de transposition) - (60 h TD sous la forme de simulations d'une durée d'1h [15 minutes d'exposé et 45 minutes d'entretien] et 20h CM sous la forme d'une présentation de la méthodologie de transposition et de retour sur la prestation de l'étudiant à partir d'un corrigé du sujet support de la question initiale)
- Les sujets sont donnés 1h avant le début du TD et exposés prioritairement par les étudiants admissibles ; les autres étudiants préparent cet exposé de façon collective (par groupe de 3 maximum) et font alternativement office de co-jury avec le formateur pour assurer la partie « entretien ».
- Après chaque simulation (exposé + entretien = 1h) le formateur établit un bilan de la simulation au regard des exigences du concours, hiérarchise les pistes de travail à engager par l'étudiant et propose un corrigé du sujet support de la question initiale. Le formateur veillera à créer du lien avec les contenus abordés dans les autres UE.

Lectures conseillées :

- Piasenta, J. (1988). L'éducation athlétique. INSEP – collection entraînement
- Seifert, L., & Chollet D. (2007). Coordinations - Revue EPS n° 328

Modalités d'évaluation : contrôle continu intégré

A partir des simulations orales (en tant que candidat et/ou co-jury)

M2	S4	UE14. Contextes d'enseignement : Le système éducatif français et européen (70h CM), (6 ECTS)
----	----	--

Intervenants : SETTE (16h), DE NADAI (5h), MUSQUA (5h), SCHOENHENZ (2h), CORRION (2h), ISNARD (4h), BLANC (2h), MASOUNAVE (2h), MAURY (6h), JARRY (4h), MOSTEIRO (2h), MARLEUX (2h) BERENGUIER (8h), RAYMOND (2h), SORIANO (2h), LOPEZ (4h), PERRIER (2h);

Objectifs et contenus :

Méthodologie de l'épreuve SETTE, MUSQUA, motricité et construction de la leçon,

- Préparer les étudiants à l'épreuve de leçon d'E.P.S. (oral 2) du concours
- Il s'agit de faire vivre aux étudiants des simulations les plus proches possible de la première partie de l'épreuve de leçon d'EPS du concours - (60 h TD sous la forme de simulations d'une durée d'1h10 [20 minutes d'exposé et 50 minutes d'entretien] et 20h CM sous la forme d'un retour sur la prestation de l'étudiant et d'un corrigé du sujet support de la question initiale)
- Les sujets sont donnés 1h30 avant le début du TD pour une préparation de l'exposé en réponse à la première question portant sur la leçon d'EPS se réfèrent aux programmes d'EPS des collèges et des Lycées généraux, technologiques et professionnels déclinés dans un contexte d'établissement et organisés par un projet pédagogique (avec support vidéo et dossier). Les réponses sont exposées prioritairement par les étudiants admissibles ; les autres étudiants préparent cet exposé de façon collective (par groupe de 3 au maximum) et font alternativement office de co-jury avec le formateur pour assurer la partie « entretien ».
- Après chaque simulation (exposé + entretien = 1h10) le formateur établit un bilan de la simulation au regard des exigences du concours, hiérarchise les pistes de travail à engager par l'étudiant et propose un corrigé du sujet support de la question initiale. (ce bilan fait l'objet d'un document écrit succinct transmis aux autres formateurs intervenants dans cette UE). Le formateur veillera à créer du lien avec les contenus abordés dans les U.E 3, UE 6.

Modalités d'évaluation : contrôle continu intégral

À partir des simulations orales (en tant que candidat et/ou co-jury)

M2	S4	UE15. Conception et mise en œuvre dans le cadre des programmes ; Connaître le métier d'enseignant (60h TD), (6 ECTS)
----	----	--

Intervenants : CARTAUT (10h), SETTE (11h), MOSTEIRO (5h), DE NADAI (16h), MUSQUA (5h) CORRION (5h), DOUMA (3h) JARRY (5h)

Objectifs et contenus :

- Préparer les étudiants à l'épreuve de leçon d'E.P.S. (oral 2) du concours (60h TD) Il s'agit de faire vivre aux étudiants des simulations les plus proches possible de la seconde partie de l'épreuve de leçon de spécialité du concours - (40 h TD sous la forme de simulations d'une durée de 20 minutes) et 20h CM sous la forme d'un retour sur la prestation de l'étudiant et d'un corrigé du sujet support de la question initiale)
- Les sujets sont donnés 20 minutes avant le début du TD pour une préparation de l'exposé en réponse à la seconde question portant sur la compétence « Agir en fonctionnaire de l'Etat et de façon éthique et responsable »
- Les réponses sont prioritairement exposées par les étudiants admissibles ; les autres étudiants préparent cet exposé de façon collective (par groupe de 3 maximum) et font alternativement office de co-jury avec le formateur pour assurer la partie « entretien ».
- Après chaque simulation (exposé + entretien = 20 minutes) le formateur établit un bilan de la simulation au regard des exigences du concours et hiérarchise les pistes de travail à engager par l'étudiant (ce bilan fait l'objet d'un document écrit succinct transmis aux autres formateurs intervenants dans cette UE). Le formateur étaye les propositions de l'étudiant par des connaissances portant sur les références institutionnelles, règlementaires notamment, mais également éthiques relatives à la dimension générique du métier d'enseignant.

Modalités d'évaluation : contrôle continu intégré

À partir des simulations orales (en tant que candidat et/ou co-jury)

M2	S4	UE16. Stage et mémoire (12 ECTS)
----	----	----------------------------------

E1. Stage en responsabilité pour les admissibles au concours ou de pratique accompagnée (72h)
---

Stage effectué dans un établissement scolaire du second degré (Collège ou Lycées) et donnant lieu à une rétribution financière par le Rectorat de l'académie pour les étudiants admissibles aux écrits du concours du CAPEPS. Une ou plusieurs classes seront en pleine responsabilité. Un professeur référent en lien avec le Rectorat de l'académie de Nice et un responsable de stage établiront conjointement un réseau d'aide efficace au service d'un enseignement de qualité auprès des élèves.

Modalités d'évaluation :

Fiche formative d'évaluation

## E2. Méthodologie du mémoire, soutenance (10h CM)

Intervenants : Cartaut ; De Nadai

Contenus :

- Méthodologie du mémoire en vue du premier échéancier
- Modalités de traitement des matériaux (catégorisation, choix des unités, justification de la sélection du corpus) dans une approche qualitative (CARTAUT, 3h)
- Modalités de traitement des matériaux dans une approche quantitative (Mélanie Emile, 3h)
- Préparation de la simulation orale de soutenance et du PPT (Cartaut 2h ; De Nadai 2h)

Modalités d'évaluation : contrôle continu intégré

Mise en page des 15 premières pages du mémoire d'après le cahier des charges imposé en janvier puis évaluation formative émise par le directeur de mémoire en avril

